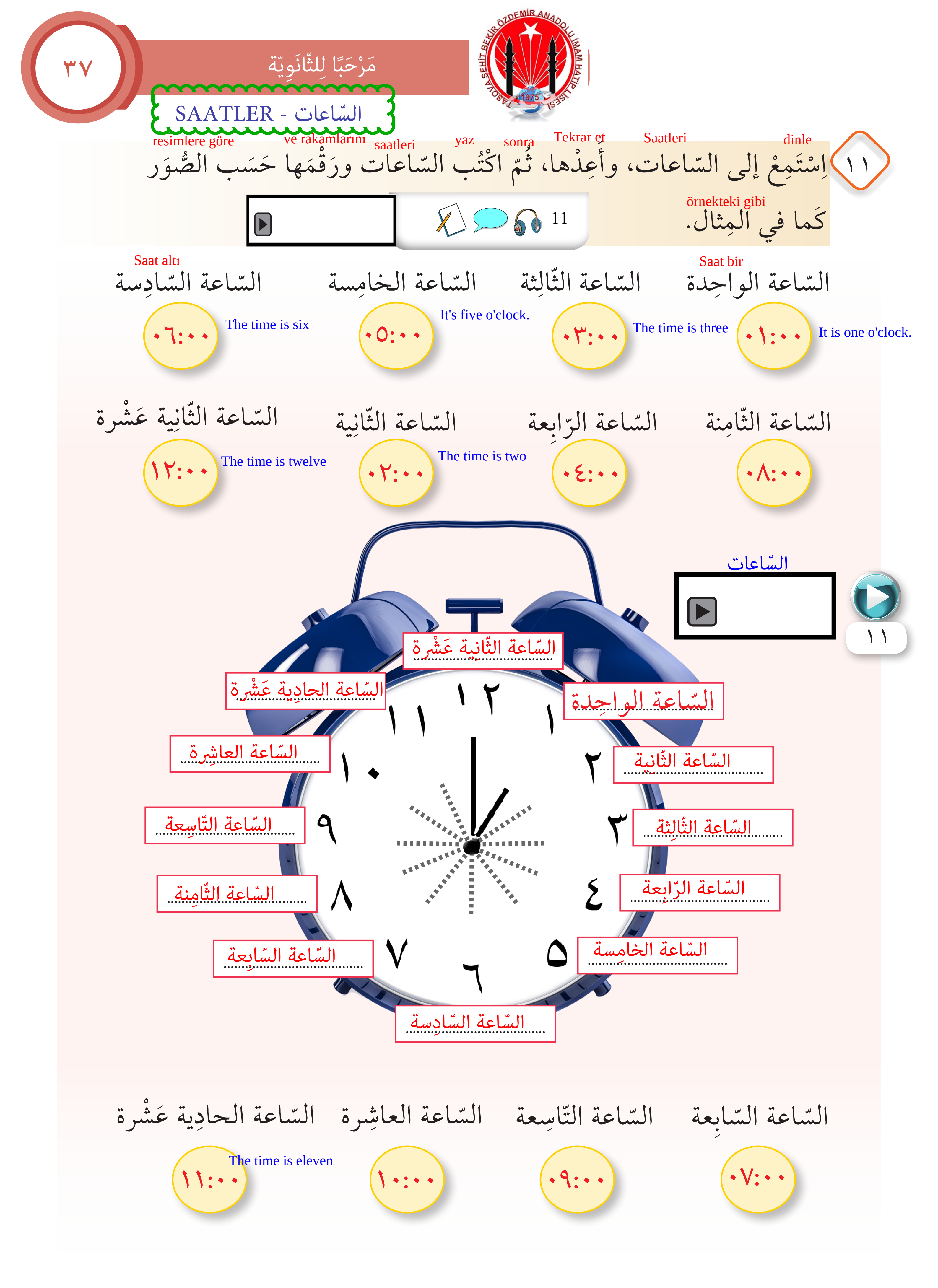


HOURS SAATLER
السَّاعَاتُ

SAAT BİR	السَّاعَةُ الواحِدَةُ
SAAT İKİ	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ
SAAT ÜÇ	السَّاعَةُ الثَّالِثَةُ
SAAT DÖRT	السَّاعَةُ الرَّابِعَةُ
SAAT BEŞ	السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ
SAAT ALTI	السَّاعَةُ السَّادِسَةُ
SAAT YEDİ	السَّاعَةُ السَّابِعَةُ
SAAT SEKİZ	السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ
SAAT DOKUZ	السَّاعَةُ التَّاسِعَةُ
SAAT ON	السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ
SAAT ON BİR	السَّاعَةُ الحَادِيَةُ عَشْرَةَ
SAAT ON İKİ	السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ

ORDINAL NUMBERS
SIRA SAYILARI
الأعداد الترتيبية

MÜENNES المؤنث	MÜZEKKER المذكر	
اَلْأُولَى	اَلْأَوَّلُ	BİRİNCİ
اَلثَّانِيَةُ	اَلثَّانِي	İKİNCİ
اَلثَّالِثَةُ	اَلثَّالِثُ	ÜÇÜNCÜ
اَلرَّابِعَةُ	اَلرَّابِعُ	DÖRDÜNCÜ
اَلْخَامِسَةُ	اَلْخَامِسُ	BEŞİNCİ
اَلسَّادِسَةُ	اَلسَّادِسُ	ALTINCI
اَلسَّابِعَةُ	اَلسَّابِعُ	YEDİNCİ
اَلثَّامِنَةُ	اَلثَّامِنُ	SEKİZİNCİ
اَلتَّاسِعَةُ	اَلتَّاسِعُ	DOKUZUNCU
اَلْعَاشِرَةُ	اَلْعَاشِرُ	ONUNCU



٣٧
مَرْحَبًا لِلثّانَوِيّة
SAATLER - السّاعات
TASOVA ŞEHİT BEKİR ÖZDEMİR ANADOLU İMAM HATİP LİSESİ
1975
١١
dinle Saatleri Tekrar et sonra yaz saatleri ve rakamlarını resimlere göre
اِسْتَمِعْ إلى السّاعات، وأَعِدْها، ثُمَّ اكْتُبِ السّاعات ورَقْمَها حَسَب الصُّوَر
örnekteki gibi
كَما في المِثال.
11
Saat bir
السّاعة الواحِدة
٠١:٠٠
It is one o'clock.
السّاعة الثّالِثة
٠٣:٠٠
The time is three
السّاعة الخامِسة
٠٥:٠٠
It's five o'clock.
Saat altı
السّاعة السّادِسة
٠٦:٠٠
The time is six
السّاعة الثّامِنة
٠٨:٠٠
السّاعة الرّابِعة
٠٤:٠٠
السّاعة الثّانية
٠٢:٠٠
The time is two
السّاعة الثّانية عَشْرة
١٢:٠٠
The time is twelve
السّاعات
١١
السّاعة الثّانية عَشْرة
السّاعة الواحِدة
السّاعة الحادِية عَشْرة
السّاعة الثّانية
السّاعة العاشِرة
السّاعة الثّالِثة
السّاعة التّاسِعة
السّاعة الرّابِعة
السّاعة الثّامِنة
السّاعة الخامِسة
السّاعة السّابِعة
السّاعة السّادِسة
١٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١
السّاعة السّابِعة
٠٧:٠٠
السّاعة التّاسِعة
٠٩:٠٠
السّاعة العاشِرة
١٠:٠٠
السّاعة الحادِية عَشْرة
١١:٠٠
The time is eleven




yaz · saatleri · göre · resimlere · örnekteki gibi · sonra · onu oku

١٢ أُكْتُبْ السّاعات حَسَب الصُّوَر كَما في المِثال، ثُمّ اقْرَأْها.




السّاعة الحادِية عَشْرة


السّاعة الواحِدة


السّاعة التّاسِعة

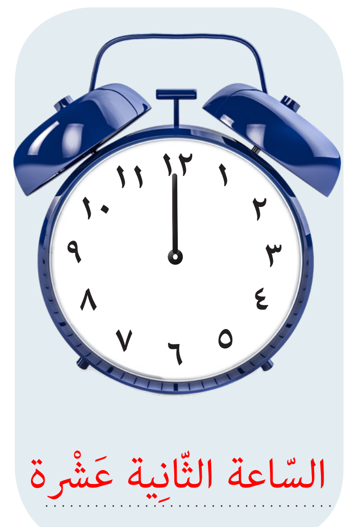

السّاعة السّابِعة


السّاعة الخامِسة


السّاعة الثّانية


السّاعة السّادِسة


السّاعة العاشِرة


السّاعة الثّانِية عَشْرة


السّاعة الثّالِثة


السّاعة الثّامِنة


السّاعة الرّابِعة

12. Saatler (Tam-Yarım)

Saatlerde müennes sıra sayıları kullanılır. Çünkü saat kelimesi müennestir. Saatlerde kullanılan müennes sıra sayıları şunlardır:

Türkçesi	Arapçası	Türkçesi	Arapçası
İkinci	اَلثَّانِيَةُ	Birinci	اَلْوَاحِدَةُ
Dördüncü	اَلرَّابِعَةُ	Üçüncü	اَلثَّالِثَةُ
Altıncı	اَلسَّادِسَةُ	Beşinci	اَلْخَامِسَةُ
Sekizinci	اَلثَّامِنَةُ	Yedinci	اَلسَّابِعَةُ
Onuncu	اَلْعَاشِرَةُ	Dokuzuncu	اَلتَّاسِعَةُ
On ikinci	اَلثَّانِيَةَ عَشْرَةَ	On birinci	اَلْحَادِيَةَ عَشْرَةَ

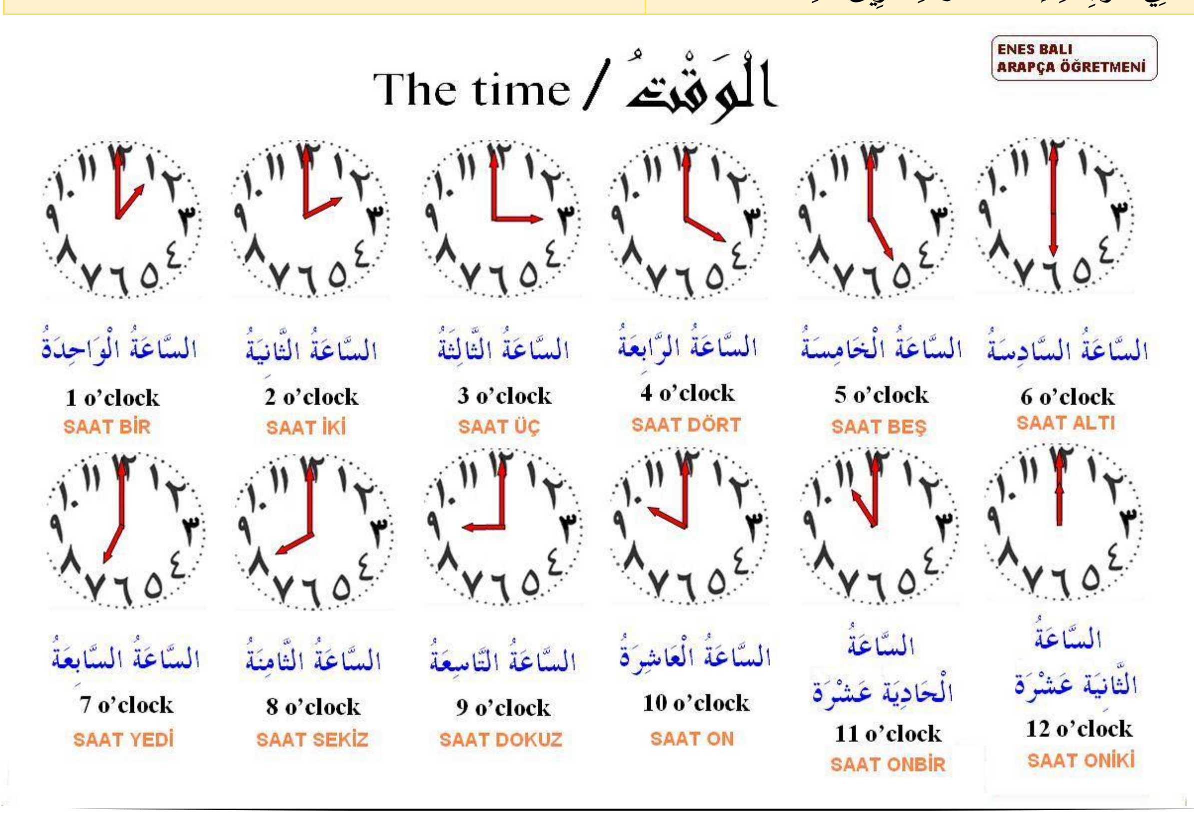
Saatlerde kullanılan kelimeler:

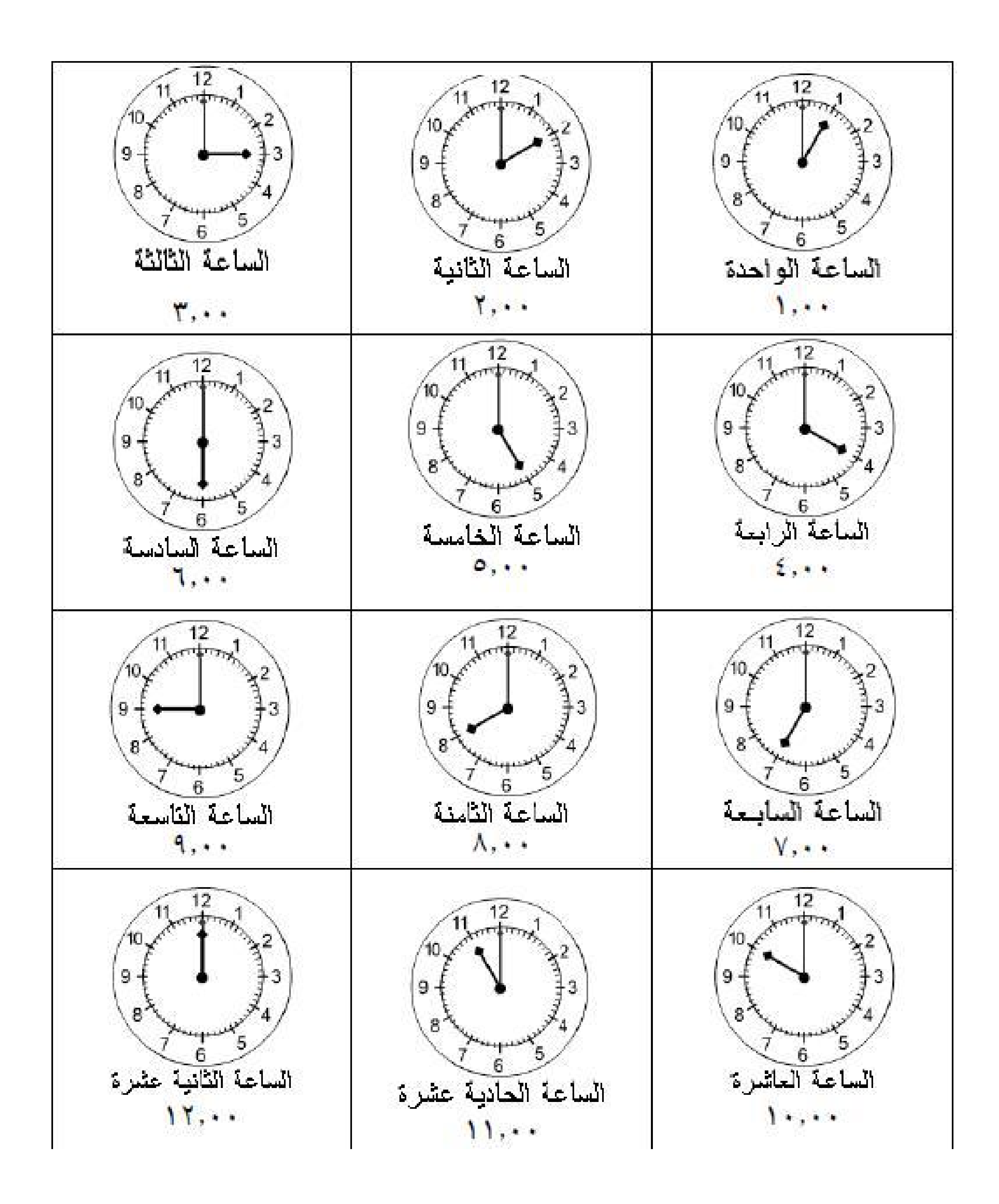
Türkçesi	Arapçası	Türkçesi	Arapçası
Kala, var	اِلاَّ	Geçe, geçiyor	وَ
Çeyrek	رُبْعٌ	Yarım, buçuk	نِصْفٌ
Saniye	سَانِيَةٌ	20 dakika	ثُلُثٌ
Dakika	دَقِيقَةٌ	Saniyeler	سَوَانِيٌ
Saat	سَاعَةٌ	Dakikalar	دَقَائِقٌ
Öğlen	ظُهْراً	Saatler	سَاعَاتٌ
Bir saat içinde	خِلاَلَ سَاعَةٍ	Yaklaşık	حَوَالَي
Yarım saattir	مِنْ نِصْفِ سَاعَةٍ	İki saat süreyle	لِمُدَّةِ سَاعَتَيْنِ
Akşam	مَسَاءً	Saat 5'e kadar	لِغَايَةِ السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ
Gece	بِاللَّيْلِ	Öğleden sonra	بَعْدَ الظُّهْرِ

Saatler ifade edilirken önce marife olarak saat kelimesi yazılır. Bunun yerine إِنَّهَا veya هِيَ de kullanılabilir. Ardından marife olarak belirtmek istediğimiz saat, sıra sayısı olarak yazılır. Ardında "geçiyor" kullanacaksak وَ ekleriz. Daha sonra dakikayı marife olarak yazarız. Saatler sıfat tamlaması şeklinde yazıldığı için harekeler aynı olur. "kala" kullanacaksak إِلاًّ ekleriz. Ondan sonraki dakika nekre ve fethalı olması gerekir. 11 ve 12 sayıları fetha üzere mebni (harekesi değişmeyen) olduğu için bunların harekesi her zaman fethadır. Bu sayılarda birinci sayı elif lam takısı alırken ikinci sayı (عَشَرَة) elif lam takısı almaz.

Örnekler:

Türkçesi	Arapçası
Saat 01.00	اَلسَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ
Saat 05.30	اَلسَّاعَةُ الْخَامِسَةُ وَ النِّصْفُ
Saat 04.45	اَلسَّاعَةُ الْخَامِسَةُ إِلَّا رُبْعًا
Saat 06.20	إِنَّهَا السَّادِسَةُ وَالثُّلُثُ
Saat 09.02	هِيَ اَلتَّاسِعَةُ وَالدَّقِيقَتَانِ
Saat 11.30	إِنَّهَا الْحَادِيَةَ عَشَرَةَ وَ النِّصْفُ
11.45'te	فِي الثَّانِيَةَ عَشَرَةَ إِلَّا رُبْعًا
8.23'te	فِي اَلثَّامِنَةِ وَ الثَّلاثِ وَالْعِشْرِينَ دَقِيقَةً
03.37'te	فِي اَلرَّابِعَةِ إِلَّا ثَلَاثًا وَ عِشْرِينَ دَقِيقَةً





الساعة الثالثة ٣,٠٠	الساعة الثانية ٢,٠٠	الساعة الواحدة ١,٠٠
الساعة السادسة ٦,٠٠	الساعة الخامسة ٥,٠٠	الساعة الرابعة ٤,٠٠
الساعة التاسعة ٩,٠٠	الساعة الثامنة ٨,٠٠	الساعة السابعة ٧,٠٠
الساعة الثانية عشرة ١٢,٠٠	الساعة الحادية عشرة ١١,٠٠	الساعة العاشرة ١٠,٠٠